



Dès que vous en avez l'occasion allez vous perdre dans le chemin *Fais'Art* à Chapdes Beaufort. Il est possible de s'égarer aussi au Louvres, mais à *Fais'Art* pas de guichet, l'entrée est gratuite, pas de gardien, les horaires sont libres, pas de guide audio, que le bruit du vent

vous allez découvrir, au bord du chemin, une borne en lave, portant un haut-relief de sigles énigmatiques. Cette balise indique la proximité d'une sculpture de plusieurs mètres de hauteur. Ces sculptures, toutes en lave, ne sont

# du chemin

dans le feuillage, pas de parquet mais de l'herbe et de la boue (prendre ses godillots). Le sculpteur Gilles Pérez et l'association « Les pierres qui marchent » proposent à quelques kilomètres du site de *Vulcania* un chemin de sculptures monumentales en lave de Volvic. Ce site est donc exceptionnel, car sur plusieurs hectares une trentaine de sculptures certaines gigantesques attendent d'être découvertes. Elles sont disséminées dans les champs, des clairières et dans les bois. Surtout ne pas s'inquiéter quand, en suivant l'un des chemins, vous aurez l'impression qu'il ne mène nulle part. En effet, au moment où vous estimerez qu'il est temps de faire demi-tour,

cependant pas massives. Ce sont des œuvres ajoutées, en équilibre par la juxtaposition de blocs d'andésite de Volvic. Dans le bois, qui prospère sur une ancienne coulée de basalte, ces sculptures ont encore plus de forces. L'auteur de ce fabuleux musée du vent, du soleil et de sculptures est non un géant de la mythologie mais un artiste, Gilles Pérez, dont l'atelier est tout proche, au Chateix. Il a commencé ce travail de titan en 1992 et depuis, tous les ans une, deux ou trois œuvres émergent. C'est une œuvre collective car chaque monument est réalisé sous la conduite de Gilles Pérez avec une équipe de personnes en réinsertion.



# Fais'Art

## Comment trouver le chemin Fais'Art ?

En sortant de votre visite à *Vulcania* ou du *Volcan à Ciel Ouvert* prendre la D941 et descendre vers Pontgibaud. Après 2 km, vous arrivez à un très important rond-point où il faut prendre, à droite, la D62. Après un passage sur la coulée de lave (la cheire) du puy de Louchadière et la traversée de Saint-Ours, se diriger vers Chapdes-Beaufort toujours sur la D62. Juste avant d'arriver à Chapdes, prenez à droite la D575 vers Pulvérières. Des panneaux commencent à indiquer le chemin des sculptures. Après environ 1 km, tournez à gauche, sur un petit chemin de terre où est signalé *Fais'Art*, sur une grande dalle de lave. Au bout de 100 m vous arrivez sur le site et un parking vous attend avec une première sculpture monumentale. ■

