



Notre appartement se situe dans le quartier populaire des Marolles. Au début du xx^e siècle, des logements sociaux comme la Cité Hellemans y sont construits et les commerces animent le quartier. Sur la place du Jeu de Balle se tient un marché aux puces, un bric-à-brac installé tous les jours de 7 h à 14 h depuis 1873 ! Notre rituel matinal était d'y faire un tour et d'y prendre un café, au beau milieu d'antiquaires, de collectionneurs et d'artistes en tout genre. J'ai acheté une médaille datant de la Première Guerre mondiale à trois euros et une montre à gousset. C'est assez étrange de vendre et d'acheter la médaille d'un homme qui a œuvré pour son pays, aujourd'hui probablement mort et enterré, à si bas prix...

On a beaucoup vadrouillé. Tout est accessible à pied à Bruxelles et le maître mot qui pourrait résumer le mieux mon séjour est la simplicité. Les gens sont simples, sans manières... C'est très reposant. J'ai réalisé trois collages en plein centre de la capitale belge, entre la place de la Bourse et la place De Brouckère : Tintin et le capitaine Haddock en couple, faisant leur *coming out* ; deux hommes portant des scaphandres, l'un agenouillé devant l'autre, lui tendant un bouquet de méduses pour signifier un amour *profond* ; E.T. en graffeur dessinant un *crop circle* rouge et portant un maillot de basket américain et une chaîne en or...

Les déceptions du séjour : pas fan des bières belges, pas goûté de bonnes frites... Et je n'ai pas goûté non plus *aux petites mains d'Anvers*, une pâtisserie locale en forme de petites mains noires en chocolat dont l'origine macabre se rattacherait directement aux mains des esclaves noirs que les colons belges coupaient en guise de punition.

