

Un Conservatoire d'espaces naturels soucieux du patrimoine géologique de l'Ain

Le patrimoine naturel est un bien commun, partagé et vital pour l'être humain : au-delà des services environnementaux que rendent les milieux naturels, ce patrimoine constitue de réels atouts pour l'attractivité des territoires. C'est la vision sur laquelle travaille le Conservatoire d'espaces naturels depuis la fin des années 80, cherchant à ancrer la place des espaces naturels dans notre société.



Agir ensemble c'est notre nature !

Enrayer l'érosion de la biodiversité, la perte de milieux naturels, leur fragmentation, la création d'obstacle à la dispersion des espèces ... c'est l'affaire de tous !

C'est pourquoi les Conservatoires d'Espaces Naturels ont toujours cherché à rallier le plus grand nombre d'acteurs (élus, chasseurs, pêcheurs, passionnés de nature, agriculteurs, propriétaires, forestiers...) au sein de ses instances décisionnelles jusqu'aux très nombreuses opérations sur le terrain.

Depuis 2013, un agrément lui a été délivré par l'État et la Région pour consolider ses actions pour préserver et valoriser les espaces naturels.

L'action du CEN se décline en trois axes :

- agir sur les sites naturels, en concertation avec les acteurs locaux ;
- accompagner les acteurs du territoire pour une meilleure prise en compte du patrimoine naturel ;
- contribuer au réseau régional d'acteurs pour partager les connaissances et les savoir-faire.

La géologie, un patrimoine à préserver

Depuis l'inventaire régional du patrimoine géologique de Rhône-Alpes mené en 2009, par le CEN, une réflexion s'est structurée dans l'Ain afin de combler un vide en matière de préservation de sites géologiques. Fortement soutenu par le Département de l'Ain, à travers sa politique du plan nature, un travail d'accompagnement des collectivités ou de prise en main d'une gestion ou valorisation de sites orphelins a été construit. Ainsi, plusieurs projets, comme l'interprétation d'un site très particulier à spongiaires à Boyeux-Saint-Jérôme, renforcent l'attractivité touristique du territoire. Des projets pédagogiques destinés aux scolaires et au grand public sont construits. A Villebois, sur une ancienne carrière à choin (pierre calcaire), c'est la culture qui est à l'honneur : association locale et Maison de la pierre au ciment participent au projet de restauration du patrimoine, avec en prime un chantier solidaire associant le CEN et diverses entreprises productrices de granulats. Ou encore, la Réserve naturelle régionale du récif fossile de « Marchon – Christian Gourrat » trouve un nouveau dynamisme avec le renouvellement de son classement et l'implication du CEN en tant que gestionnaire aux côtés de la Région Auvergne Rhône Alpes et de la Commune.