



Comme le soulignent les Anglais : « *Brixton is a big mix !* ». C'est un quartier cosmopolite, de nombreux habitants sont d'origine jamaïcaine et caribéenne. L'arrivée des premiers migrants remonte à 1948 et depuis quelques années, la classe moyenne s'installe dans cet ancien ghetto de Londres. Mais aujourd'hui, ce quartier est en voie de *gentrification*. Cafés et boutiques *vintage* fleurissent un peu partout et c'est très animé. C'est dans ce quartier populaire de la banlieue de Londres que David Bowie, le *Brixton Boy*, a vu le jour. Précisément au numéro 40 de Stanfield Street, pas très loin de Tunstall Road où son visage a été peint en grand sur le mur d'un supermarché par James Cochran, alias Jimmy C. Ce street artiste australien qui vit à Londres l'a réalisé en juin 2013 à partir de la photo de Brian Duffy illustrant l'album mythique *Aladdin Sane*, sorti quarante ans plus tôt. Depuis la mort de la *rock star*, le 10 janvier 2016, cette fresque est devenue un lieu de pèlerinage.

