



Par sa situation géographique et géologique, le département des Hautes-Pyrénées présente des milieux naturels extrêmement variés. Entre la plaine de Tarbes et les sommets dépassant les 3 000 m d'altitude, les contrastes sont saisissants. Les Hautes-Pyrénées sont remarquables du point de vue touristique. C'est ainsi que le cirque de Gavarnie est classé au Patrimoine mondial de l'Humanité par l'UNESCO. C'est aussi un Grand Site de la région Midi-Pyrénées, au même titre que le Pont d'Espagne, au-dessus de Cauterets, le Pic du Midi de Bigorre et la ville de Lourdes. L'exceptionnelle richesse naturelle du département en faune et en flore fait l'objet de protections avancées, comme celle assurée par le Parc national des Pyrénées le long de la frontière avec l'Espagne, ou par celle de la Réserve naturelle régionale du massif du Pibeste-Aoulhet.

Les Hautes-Pyrénées offrent aussi une très grande diversité géologique couvrant une bonne partie de l'histoire de notre pays depuis le début du Paléozoïque jusqu'aux glaciations quaternaires. Des roches de tout type forment les montagnes. Vous pourrez ainsi découvrir différentes roches magmatiques se mettant en place en profondeur (les plutons hercyniens de Cauterets, de Troumouse, des Gloriettes) ou en surface (le volcanisme ordovicien du Cabaliros). À l'exception des fonds océaniques, vous parcourrez tous les milieux sédimentaires possibles depuis les cônes alluviaux continentaux jusqu'aux cônes sous-marins profonds des flyschs. Vous passerez des climats tropicaux (Dévonien, Crétacé supérieur) aux climats glaciaires (Carbonifère-Permien, Quaternaire). Deux chaînes de montagnes se succédant dans le temps, vous ferez connaissance avec la déformation souple ou cassante des roches, avec l'érosion rabotant imperturbablement les reliefs, qu'elle soit glaciaire, torrentielle ou karstique.





Avant-propos

Loin d'être exhaustifs, les itinéraires proposés vous emmènent à la découverte d'une histoire longue et complexe, le plus souvent en altitude pour s'affranchir des forêts qui sont un obstacle redouté dans l'analyse des paysages. Et si le randonneur passe au-dessus de la limite supérieure de la forêt, c'est bien pour embrasser les panoramas les plus larges possibles. Leur contemplation est souvent une récompense aux « souffrances » endurées pendant la montée. Y ajouter une histoire, parfois de plusieurs centaines de millions d'années, vous fera entrer dans la quatrième dimension, à déguster sans modération. ■

LES AUTEURS

Remerciements

Nous remercions pour leur contribution à cet ouvrage : Marie Hervieu, Eric Sourp, Christian Arthur et Delphine Pelletier (Parc national des Pyrénées) ; Guy Sénéchal (université de Pau et des Pays de l'Adour ; les séismes) ; Jacques Pinte (la cueillette de l'eau) ; Christian Parrou (la mine d'Estaing) ; Frédéric Barbe (la Réserve naturelle régionale du massif du Pibeste-Aoulhet).

Pour leurs photographies, tous nos remerciements à : René Bougues, Bernard Ferragut, Bertrand Fasentieux, Jean-Louis Rey, Ghislaine Rossier, Nicolas Pion, Guilhem Susong. Avec une mention particulière aux agents du Parc national des Pyrénées : J. Bauwin, Y. Bielle, J. Burre-Espagnou, A. Buttifant, J-P. Crampe, C. Cuenin, J. Démoulin, P. Dunoguiez, E. Farand, F. Luc et L. Nédélec.

À Dominique Decobecq (Omniscience) pour sa confiance et pour l'efficacité de sa collaboration.

À Évelyne, pour sa relecture attentive des itinéraires, après les avoir parcourus. À Simone pour son « escorte » sur des sentiers parfois abrupts.

