



Ils ont inspiré des milliers de peintres.

Dans nos villes colonisées par les automobiles, nous croisons de moins en moins de chats libres d'aller et venir ; il nous reste heureusement les chats des peintres de rue...

Ni Dieu, ni maître, ni croquettes... Les chats du street art affirment une insolente liberté... Ils nous consolent un peu d'être autant domestiqués...

C'est pourquoi je n'ai pas hésité quand Pierre Michel m'a proposé de composer avec lui ce livre. Il avait tiré de ses immenses collections quelques dizaines de photographies. J'en connaissais quelques autres, que Gérard Faure et Dominique Decobecq ont bien voulu nous donner. Voici notre album. À quel chat le dédier ?

Pierre dira : Lorie et Caline. Je dirai, presque au hasard : Titouan, D'Artagnan, Lola, Chimère, Riffi, Camille, Pastelle ou Roméo...



MARIE CHRISTIAN

→ NICE ART