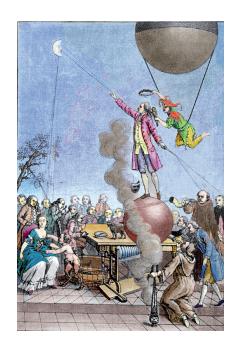


## **OMNISCIENCE** Communiqué de Presse

# MESMER ET MESMÉRISMES Le Magnétisme animal en contexte



Bruno Belhoste - Nicole Edelman Editions Omniscience, collection: Histoire des savoirs Parution le 19 mars 2015

## Aux origines de l'hypnose et de la psychanalyse

En 1778, le médecin Franz Anton Mesmer, l'ami de Mozart, arrive à Paris pour faire connaître sa découverte. Le magnétisme animal, prétend-il, offre un moyen thérapeutique universel remarquablement efficace.

D'abord protégé par Marie-Antoinette, Mesmer est finalement accusé d'être un charlatan. Pourtant, de nombreux disciples enthousiastes poursuivent son œuvre, inventant différentes formes de mesmérisme et découvrant, puis exploitant le sommeil magnétique, ou hypnose, jusqu'à Charcot et finalement Freud.

Dans ce livre collectif, les meilleurs spécialistes explorent cette histoire extraordinaire, mettant en évidence la multiplicité des mesmérismes et leur cohérence profonde et redonnant par là au phénomène toute son ampleur et sa signification historique.

## Les auteurs





Bruno Belhoste est professeur d'histoire à la Sorbonne (Paris 1). Ses travaux portent principalement sur l'histoire des sciences aux XVIIIe et XIXe siècles. Son dernier livre, Paris savant, parcours et rencontre aux temps des Lumières est paru en 2011 aux éditions Armand Colin.

Nicole Edelman est maître de conférences à l'Université de Nanterre. Ses travaux récents portent sur l'histoire de la psychiatrie, de la psychologie et de la psychanalyse. Elle a publié Histoire de la voyance et du paranormal du XVIIIe siècle à nos jours en 2006 aux éditions du Seuil.

David Armando, Jacqueline Carroy, Jean-Luc Chappey, Ulrike Krampl, Julie Ramos, Luis Montiel, Koen Vermeir, François Zanetti.

### **Contact Presse:**

Grégoire Belhoste gregoire.omniscience@gmail.com

#### Pour joindre l'éditeur :

06 15 25 56 08 www.omniscience.fr

#### Pour joindre les auteurs :

Bruno Belhoste bruno.belhoste@univ-paris1.fr Nicole Edelman nicole.edelman@wanadoo.fr

Nombre de pages: 320 **Format:** 16 x 24 cm **ISBN:** 978-2-916097-57-2

Caractéristiques: broché noir et blanc

Nombre d'illustrations: 8

Date de parution : le 19 mars 2015

Prix en librairie: 32 € TTC